



Hermann-Knecht- Kunstroute

Multi-Cache mit Wettbewerb

Die Kunstroute

Eine Wanderung auf der Kunstroute führt zu den Orten, an denen einst der Künstler stand und malte. Großformatige Metallstelen am Wegesrand zeigen Ihnen den Blickwinkel des Malers, eine Reproduktion des entsprechenden Kunstwerks und einen erläuternden Text. Blicken Sie durch den eingelassenen Rahmen der Stele in die Landschaft und vergleichen Sie Ihre Wahrnehmung mit der des Künstlers. Oft ist die Stimmung nicht so, wie der Künstler sie dargestellt hat: Tageszeit, Jahreszeit, Lichtverhältnisse, Witterung und die Landschaftsentwicklung spielen eine große Rolle. Jedes Mal sieht das Bild im Rahmenausschnitt anders aus – kommen Sie deshalb wieder.

Standorte



Multi-Cache

Die fünf Hermann-Knecht-Kunststelen dienen als Stationen für den Multi-Cache und sind einer spezifischen Frage zum Leben und Werk Hermann Knechts zugeordnet.

Anwender des analogen Multi-Cache finden die Frage auf diesem Blatt. Die richtige Antwort wird im Gegenuhrzeigersinn auf der folgenden Stele der Kunstroute angezeigt.

Die sechste Station ist das Museum Lindwurm, wo als Wettbewerbsfrage ein Werktitel Hermann Knechts zu bestimmen ist. Die richtigen Antworten nehmen an einer Verlosung teil. Die Antworten zu den Fragen an den Kunststelen haben jedoch keinen Einfluß auf die Verlosung.

Länge der Route: 5,3 km

Frage 1 – (Stele 20 Kunstroute – Schifflande)

Wann wurde Hermann Knecht geboren?

- | | |
|------------------|----|
| 9. April 1912 | 1a |
| 24. August 1893 | 1b |
| 12. Oktober 1864 | 1c |

Frage 2 – (Stele 24 Kunstroute – Pontonierhaus)

Welche Ausbildung hatte Hermann Knecht?

- | | |
|---------------------|----|
| Maschinen-Ingenieur | 2a |
| Apotheker | 2b |
| Bautechniker | 2c |

Frage 3 – (Stele 23 Kunstroute – Zwinglistrasse)

Welcher Stilrichtung wird Hermann Knecht zugeordnet?

- | | |
|-----------------|----|
| Naturalismus | 3a |
| Impressionismus | 3b |
| Expressionismus | 3c |

Frage 4 – (Stele 22 Kunstroute – Rebhäuschen)

Wo begann die ununterbrochene Kunstmalerlaufbahn Hermann Knechts?

- | | |
|----------------|----|
| Stein am Rhein | 4a |
| Tenero | 4b |
| Berlingen | 4c |

Frage 5 – (Stele 21 Kunstroute – Rebberg gegen Hemishofen)

Welches war die hauptsächlichste Technik Hermann Knechts?

- | | |
|--------------|----|
| Öl | 5a |
| Lithographie | 5b |
| Aquarell | 5c |

Frage 6 – (Museum Lindwurm)

Wie heißt der Titel des untenstehenden Bildes?



Bildtitel, Name und Adresse in die Antwortkarte eintragen und entweder im Tourist Office Stein am Rhein oder im Museum Lindwurm abgeben oder per Post einsenden.

Museum Lindwurm, Understadt 18
Öffnungszeiten:
1. März bis 31. Oktober
10.00 Uhr bis 17.00 Uhr

Kunstroute Hermann Knecht Wettbewerb

Bildname _____

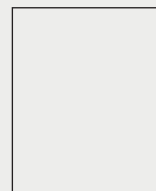
Vorname _____

Name _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

E-Mail _____



Tourist Office Stein am Rhein
Oberstadt 3
CH-8260 Stein am Rhein